

दत्ता भगत आणि प्रेमानंद गज्वी यांच्या दलित
नाट्यवाङ्मयाचा तौलिनिक अभ्यास

अनुक्रमणिका

प्रकरण १ ले
प्रस्ताविक व भूमिका

प्रकरण २ रे
नाट्यवाङ्मय स्वरूप व आढावा

प्रकरण ३ रे
दत्ता भगत यांचे नाट्यवाङ्मयाचे प्रेरणा स्वरूप

प्रकरण ४ थे
प्रेमानंद गज्वी यांचे नाट्यवाङ्मयाचे प्रेरणा स्वरूप

प्रकरण ५ वे
दत्ता भगत व प्रेमानंद गज्वी यांच्या नाट्यवाङ्मयाचा तौलिनिक अभ्यास

प्रकरण ६ वे
उपसंहार